

AGIR POUR L'Océan

24 – 27 septembre 2026 ·
Pays des Abers · Finistère
Arts · Sciences · Mer

Un festival, des conférences, des projections, concerts, masterclass
une mobilisation citoyenne autour d'un océan commun.

1ère édition

Edito

C'est depuis le Finistère, au bord de l'Aber Wrac'h, que j'ai eu envie de poser cette question et de réunir celles et ceux qui, chacun à leur manière, cherchent à comprendre, raconter ou habiter le monde marin. Je suis convaincue que nous avons besoin de croiser les sciences, les arts, la pensée et les expériences de celles et ceux qui vivent ici pour déplacer notre regard sur l'océan et sur le vivant. AGIR POUR L'Océan est une première tentative : poser les bases d'une démarche appelée à durer et faire des Abers un espace où l'océan puisse devenir non seulement un monde à connaître et à protéger mais aussi une source pour penser autrement notre manière d'habiter la Terre.

Alexandra Hernandez
Directrice artistique d'AGIR POUR L'Océan

Un festival pour penser avec l'océan

Du 24 au 27 septembre 2026, le Pays des Abers accueille la première édition d'AGIR POUR L'Océan, un événement à la croisée des arts, des sciences et des mondes marins. Chercheurs, artistes, écrivains, musiciens, philosophes, étudiants, acteurs du territoire et citoyens sont invités à se rencontrer autour d'une question : **« Et si l'océan n'était pas seulement un monde à protéger mais aussi un monde capable de nous apprendre à penser autrement ? »**

Car les connaissances scientifiques, indispensables pour comprendre les bouleversements écologiques, ne suffisent pas toujours à transformer nos représentations, nos imaginaires et nos manières d'habiter le monde, AGIR POUR L'Océan propose de déplacer le regard : penser à partir de l'océan, et non seulement penser l'océan.

Art et science : enquêter ensemble

Ici l'Art n'illustre pas la science. AGIR POUR L'Océan crée des espaces où artistes et scientifiques peuvent enquêter ensemble, confronter leurs manières de percevoir et de raconter le monde et faire émerger de nouveaux récits, de nouveaux vocabulaires et de nouvelles sensibilités. Cette démarche prendra la forme de conférences, spectacles, grandes conversations, lectures, performances, ateliers, projections et explorations du territoire.

L'événement accueillera également la première Résidence Art – Sciences – Mer du collectif SIAM, groupe de travail du GDR OMER du CNRS réunissant près de 35 chercheurs, artistes et praticiens pendant quatre jours pour expérimenter de nouvelles formes de recherche-crédation autour des mondes marins.

Une Université Art – Science – Mer proposera par ailleurs aux étudiants et jeunes chercheurs une série de master classes consacrées notamment à l'écopoétique, aux représentations culturelles de la mer, à la création et aux nouveaux récits.

Programme et informations :
<https://agirpourlocean.com>

Contact presse : Amandine Labansat, Agence Berri Ona ·
Mail : contact@agence-berriona.fr
Tél. : 07 77 82 33 48

L'océan comme école de la Relation

La première édition sera traversée par la notion de Relation : les courants qui relient les océans, les interdépendances du vivant, les circulations des cultures, des récits et des musiques. **Patrick Chamoiseau, Renaud Garcia-Fons** et de nombreux chercheurs, artistes et acteurs du territoire participeront à cette réflexion.

Un festival qui habite son territoire

Du littoral de l'Aber Wrac'h à l'île Stagadon, des ports aux lieux culturels, scientifiques et associatifs du Pays des Abers, AGIR POUR L'OCEAN investira le territoire comme un véritable espace d'expérimentation. Le festival se déploiera dans des lieux qui racontent chacun une relation particulière à la mer : l'Abbaye des Anges, l'Armorica, les médiathèques du territoire, le Centre Algae, la Maison des Abers, le Sémaphore ou encore l'espace Kaori, mais aussi sur le littoral et à bord de lieux de passage et d'exploration. Cette implantation dans le pays des Abers n'est pas un simple choix logistique. Elle participe pleinement à la démarche du festival : faire circuler les idées, les personnes et les pratiques dans un territoire où la relation à la mer est déjà une réalité quotidienne.

Une journée réunira notamment élus, scientifiques, agents des collectivités, associations et acteurs locaux autour du Tracé Santé(s) initié par la Banque des Territoires, afin d'identifier les ressources et compétences déjà présentes sur le territoire et de favoriser de nouvelles coopérations.

AGIR POUR L'OCEAN entend ainsi faire du Pays des Abers un laboratoire temporaire, mais aussi inscrire cette dynamique dans la durée. Le festival sera le premier temps fort d'une démarche appelée à se poursuivre tout au long de l'année par d'autres rencontres, résidence de travail et Master Class de l'Université Science-Art-Mer.

Une initiative collective

AGIR POUR L'OCEAN est porté par L'association **La Marée Sonore** et le **collectif AGIR** en partenariat avec le groupe de travail SIAM / GDR OMER du CNRS et avec le soutien de nombreux partenaires scientifiques, culturels, institutionnels et territoriaux.

Avec le soutien de

Banque des Territoires · OFB · CNRS / GDR OMER · Université de Bretagne Occidentale · Pays des Abers · communes de Landéda, Lannilis, Plouguerneau et St Pabu, acteurs culturels du territoire · partenaires scientifiques, médiatiques et mécènes.